



## Ausschreibung



### LÄNDERPOKAL „KLEINER BERLINER BÄR 2017“ im Eiskunstlaufen, Eistanzen und Synchron-Eiskunstlaufen

#### ***I. Allgemeine Bestimmungen***

**Veranstalter/Ausrichter:** Berliner Eissport-Verband e.V.

**Veranstaltungsort:** Erika-Hess-Eisstadion (geschlossene Halle)  
Müllerstr. 185, 13353 Berlin  
Tel. 030 – 4690 7955

**Datum:** **17.02. – 19.02.2017**

**Meldeschluss:** **Freitag, 03.02.2017**

**Meldeanschrift:** Dirk-Carsten von Loesch  
E-Mail: [Dirk.vonLoesch@Eissport-Berlin.de](mailto:Dirk.vonLoesch@Eissport-Berlin.de)

**Art der Meldung:** **Die Meldung hat ausschließlich vom Landesverband zu erfolgen. Die Meldung der Teilnehmer muss auf einem dafür vorgesehenen Formular erfolgen, welches Sie im Anhang finden (Meldeliste). Ausnahme, Teilnehmer aus Berlin sowie aus dem EU-Ausland. Hier hat die Meldung über den jeweiligen Verein zu erfolgen (inkl. Meldeliste).**

**Inhalt der Meldung:**

1. Name, Vorname u. Geb.-Datum des/der Teilnehmer(s)
2. Name des jeweiligen Vereins
3. Kategorie

**Mit der Übersendung der Meldeliste wird vom meldenden Landesverband/Verein die Amateureigenschaft der/s Teilnehmer/s bestätigt und versichert, dass die Teilnahmevoraussetzungen erfüllt sind.**

**Spätestens vor Wettbewerbsbeginn sind im Meldebüro vorzulegen:**

1. Der Sportpass mit allen aktuellen Eintragungen
2. Die sportärztliche Gesundheitsbescheinigung, **nach dem 30.04.2016 von einem Sportarzt (nicht von einem Orthopäden!) bescheinigt!**

**Meldegebühr:**

- € 35,-- für jede(n) gemeldete(n) Läufer/in (Kat. AK7-10)
- € 40,-- für jede(n) gemeldete(n) Läufer/in (alle anderen Kat.)
- € 80,-- für jedes gemeldete Paar
- € 150,-- für jedes Synchron-Team

Die Meldegebühr wird mit der Meldung fällig. Sie ist auf das Konto des Berliner Eissport-Verbandes bei der Commerzbank, BLZ 100 400 00, Kto.-Nr. 204313100, **IBAN: DE08100400000204313100** durch den jeweiligen LEV zu überweisen.

**Bei nicht rechtzeitig eingegangener Meldegebühr auf dem Konto des BEV ist die Teilnahme der Sportler des jeweiligen LEV am Wettbewerb ausgeschlossen!  
Es erfolgt keine Rückerstattung der Meldegebühr bei Rücknahme einer Meldung nach Meldeschluss!  
Auch nicht bei Vorlage einer ärztlichen Bescheinigung.  
Bei Barzahlung der Meldegebühr vor Ort (nur in Ausnahmefällen möglich) wird eine Bearbeitungspauschale i. H. von € 10,-- berechnet.**

#### **Wettbewerbsbedingungen:**

Die Wettbewerbe werden gemäß den aktuellen DKB, den Durchführungsbestimmungen der DKBEK, DKBET und der DKBSYS, den ISU-Bestimmungen sowie den ISU-Communications durchgeführt, soweit in dieser Ausschreibung keine besonderen Bedingungen genannt sind.

Die Sieger (Platz 1-3) erhalten in allen Wettbewerben einen Pokal.

**Siegerehrung erfolgt für Platz 1-6.**

#### **Teilnahmeberechtigung:**

Die Wettbewerbe sind nur für Amateure offen, die einem

- eingetragenen Verein und über diesen einem deutschen LEV angehören, der DEU-Mitglied ist;
- im Besitz eines gültigen Sportpasses sind;
- die Voraussetzungen für die jeweilige Kategorie erfüllen.

Für internationale Teilnehmer (Amateure) aus EU-Ländern, die die Teilnahmebedingungen erfüllen, über ihren Verein einem ISU-Mitglied angehören und über ihren Verein angemeldet werden.

Wir bitten jedoch vorher die Genehmigung des jeweiligen nationalen Verbands einzuholen.

#### **Teilnehmerbegrenzung:**

Alle teilnehmenden Landesverbände können je ausgeschriebenen Wettbewerb maximal 5 Teilnehmer melden.

Der Veranstalter behält sich jedoch eine größere Teilnehmerzahl vor. Bei zu hoher Teilnehmerzahl behält sich der Veranstalter vor, die max. Teilnehmeranzahl zu reduzieren.

- Preisrichter:** Die Teilnahme der Berliner Sportler erfolgt gem. gültigem Beschluss der KK.  
Jeder teilnehmende LEV wird gebeten, einen Offiziellen (TS/TC/Preisrichter) zu stellen, der mindestens die nationale Qualifikation hat.
- Die Reise-, Unterkunfts- und Aufenthaltskosten tragen jeder teilnehmende LEV dafür selbst.  
Für Sportler, deren LEV keinen TS/TC/PR entsendet, ist die doppelte Meldegebühr mit der Meldung zu entrichten.  
Die Verpflegung der Preisrichter während der Wettbewerbe übernimmt der Veranstalter.
- Meldungen für PR/TS/TC bitte an:** Peggy Sonntag  
E-Mail: Peggy.Sonntag@Eissport-Berlin.de
- Vergütung:** Die Kosten für Anreise, Unterkunft und Verpflegung tragen die meldenden Verbände, Vereine oder Teilnehmer selbst. Die Teilnehmer erhalten keine Vergütung.  
**Hotelunterkünfte zu Sonderkonditionen finden Sie im Anhang. Diese haben wir für Sie ausgehandelt.**
- Haftung:** Der Veranstalter / Ausrichter übernimmt für die Teilnehmer und Offiziellen keinerlei Haftung für eventuell sich ergebende Unfälle oder sonstige Schäden.
- Ergebnisermittlung:** Die Ergebnisermittlung erfolgt in allen Kategorien nach dem ISU-Judging-System.
- Publizieren der Ergebnisse:** **Alle Wettbewerbsergebnisse sowie Fotos & Videos von Wettbewerbsteilnehmern werden im Internet veröffentlicht. Mit der Anmeldung zum Wettbewerb stimmen die Teilnehmer bzw. ihre gesetzlichen Vertreter der Veröffentlichung ausdrücklich zu.**
- Programminhalte:** Die geplanten Programme müssen mittels beigefügtem Programmblatt von den LEV's bzw. Vereinen bis zum Meldeschluss per Mail an die Meldeanschrift: Dirk von Loesch  
E-Mail: Dirk.vonLoesch@Eissport-Berlin.de übermittelt werden.

## **II. Technische Bestimmungen**

- Zeitplan:** Der Zeitplan wird nach Meldeschluss erstellt und allen teilnehmenden LEV zugesandt.

**Auslosung:** Alle Erstausslosungen erfolgen aus organisatorischen Gründen per Computer. Zwischenauslosungen finden ca. 15 Minuten nach Ende des jeweiligen Teilwettbewerbs im Meldebüro statt.

**Musikwiedergabe:** **CD-R** (keine CD - RW)  
Für jeden Sportler ist eine eigene CD abzugeben!  
**Auf einer CD darf nur ein Wettbewerbsprogramm enthalten sein!**  
Die Musikwiedergabe ist nur per CD-R möglich.

Der Tonträger muss technisch einwandfrei abspielbar und wie folgt beschriftet sein:

1. **Vor- und Nachname des / der Teilnehmer(s)**
2. **Wettbewerb**
3. **Name des Vereins / LEV**
4. **Länge des Musikstücks (Min./Sek., KP oder Kür)**

Unzureichend gekennzeichnete Tonträger werden nicht angenommen.

**Für Beschädigungen wird nicht gehaftet!**  
**Bitte denken Sie an eine Ersatz-CD!**

### ***III. Zweck der Veranstaltung***

Förderung des Eiskunstlaufens im nationalen Nachwuchsbereich.

### ***IV. Wettbewerbe***

**Allgemein:** Für alle Kategorien gelten verbindliche Programminhalte, die den Regeln bzw. Empfehlungen der ISU bzw. der DEU entsprechen müssen.

Werden durch einen Sportler mehr als in der Ausschreibung genannte Elemente gezeigt, werden diese Elemente nicht bewertet, wobei immer das zuletzt gezeigte entfällt. Bei Sprungkombinationen wird dann nur der erste Sprung mit einer Wertung erfasst.  
Es erfolgt keine Bestrafung in Form von Abzügen.

# Kategorien

## **1. Nachwuchsklasse**

Die Wettbewerbe der Nachwuchsklasse werden gemäß aktuellen DKB durchgeführt.

**Die bestandene Kürklasse 4 ist bei den Einzelwettbewerben Voraussetzung!**  
**Teilnehmer/innen der Deutschen Nachwuchsmeisterschaft (Ausnahme Eistanz) sind nicht startberechtigt.**

Offen für alle Teilnehmer/innen, Paare, Eistanzpaare und Synchron-Teams, die in der laufenden Saison die Startberechtigung für die Nachwuchsklasse gem. DKB (aktuellste Fassung) haben und die Altersbedingungen lt. DFBest.DKB EK erfüllen.  
Sind mehr als 36 Teilnehmer in einem Wettbewerb gemeldet, werden alle Teilnehmer nach ihrem Alter sortiert, aufgelistet und in zwei Gruppen unterteilt.

### a) Nachwuchs Jungen

Kurzprogramm: 2 min 20 sec, +/- 10 sec

Kür: 3 min 30 sec, +/- 10 sec

### b) Nachwuchs Mädchen

Kurzprogramm: 2 min 20 sec, +/- 10 sec

Kür: 3 min, +/- 10 sec

### c) Nachwuchs Paare

Kurzprogramm: 2 min 20 sec, +/- 10 sec

Kür: 3 min 30 sec, +/- 10 sec

### d) Nachwuchs Eistanz

s. Eistanz Wettbewerb Bestimmungen

### c) Nachwuchs Synchron

Kür: 3 min 30 sec, +/- 10 sec

## **2. Neulinge Mädchen und Jungen U 12 (es wird bis Level 3 gewertet)**

Offen für alle Teilnehmer/innen, die am **01.07.2016** noch nicht **12 Jahre alt** waren.

**Die bestandene Kürklasse 5 ist bei den Einzelwettbewerben Voraussetzung!**  
**Teilnehmer/innen der Deutschen Nachwuchsmeisterschaft (Ausnahme Eistanz) sind nicht startberechtigt.**

Kurzprogramm: max. 2 min 20 sec, +/- 10 Sec.  
Programminhalte wie Nachwuchsklasse, jedoch in der Sprungkombination kann der Doppelsprung mit einem 1-fach oder 2-fach-Sprung kombiniert werden.

Kür: Mädchen 3 min, +/- 10 sec  
Jungen 3 min 30 sec, +/- 10 sec  
Programminhalte wie Nachwuchsklasse

## 2.1 Neulinge Eistanz

s. Eistanz-Wettbewerbsbestimmungen letzte Seite

## 3. **Anfänger Mädchen und Jungen AK 7 – 10 (es wird bis Level 2 gewertet)**

### **Techn. & Programmanforderungen für alle Altersklassen:**

**Kür:** max. 3:10 Min.  
Kürzere Programme werden nicht mit einem Abzug bestraft.

**Kür-Inhalte:** Gesamtzahl der Elemente 9

#### **a) Sprünge:**

Maximal sechs (6) Sprungelemente. In den Altersklasse 8,9 und 10 muss ein Axel enthalten sein (ein Dreiersprung erfüllt die Anforderungen, hat aber keinen Wert.) Es können bis zu zwei (2) Sprungkombinationen oder Sprungsequenzen enthalten sein. Die Sprungkombination darf nur zwei (2) Sprünge enthalten. Eine Sprungsequenz kann jede Anzahl von Sprüngen enthalten, aber nur die beiden schwierigsten gehen in die Wertung ein.

Sprungwiederholungen: Jeder Sprung darf maximal dreimal gezeigt werden. Sprünge mit selben Namen, aber unterschiedlichen Umdrehungen, werden als unterschiedliche Sprünge gezählt.

Maximal 2 Sprünge mit zweieinhalb (2 ½) oder mehr Umdrehungen dürfen in einer Sprungkombination oder einer Sprungsequenz wiederholt werden (also maximal zweimal gezeigt werden).

#### **b) Pirouetten:**

Maximal 2 Pirouetten unterschiedlicher Natur dürfen gezeigt werden, wobei eine Pirouette eine Pirouette in einer Position sein muss. (Unterschiedlicher Natur bedeutet, dass die Abkürzung unterschiedlich ist.)

#### **c) Schrittfolge**

Maximal eine (1) Schrittfolge

#### **d) Programm-Komponenten:**

Folgende vier (4) Programm-Komponenten werden bewertet:

- Skating Skills
- Transitions
- Performance/Execution
- Interpretation

Der Faktor für die Programm-Komponenten beträgt 1,5.

### **Anfänger Mädchen AK 7 (Minis) und jünger**

Offen für alle Teilnehmerinnen, die noch nicht das 7.Lebensjahr erreicht haben.  
geboren zwischen dem 01.07.2009 und dem 30.06.2010

In dieser Altersklasse wird bei einer Teilnehmerzahl von mehr als 20 sowohl bei den Mädchen als auch bei den Jungen der Wettbewerb jeweils in eine Gruppe A (jüngere) und Gruppe B (ältere) unterteilt.

### **Anfänger Jungen AK 7 (Minis) und jünger**

Offen für alle Teilnehmer, die noch nicht das 7.Lebensjahr erreicht haben.  
geboren zwischen dem 01.07.2009 und dem 30.06.2010

### **Anfänger Mädchen AK 8**

Offen für alle Teilnehmerinnen, die noch nicht das 8.Lebensjahr erreicht haben.  
geboren zwischen dem 01.07.2008 und dem 30.06.2009

### **Anfänger Jungen AK 8**

Offen für alle Teilnehmer, die noch nicht das 8.Lebensjahr erreicht haben.  
geboren zwischen dem 01.07.2008 und dem 30.06.2009

### **Anfänger Mädchen AK 9**

Offen für alle Teilnehmerinnen, die noch nicht das 9.Lebensjahr erreicht haben.  
geboren zwischen dem 01.07.2007 und dem 30.06.2008

### **Anfänger Jungen AK 9**

Offen für alle Teilnehmer, die noch nicht das 9.Lebensjahr erreicht haben.  
geboren zwischen dem 01.07.2007 und dem 30.06.2008

### **Anfänger Mädchen AK 10**

Offen für alle Teilnehmerinnen, die noch nicht das 10.Lebensjahr erreicht haben.  
geboren zwischen dem 01.07.2006 und dem 30.06.2007

### **Anfänger Jungen AK 10**

Offen für alle Teilnehmer, die noch nicht das 10.Lebensjahr erreicht haben.  
geboren zwischen dem 01.07.2006 und dem 30.06.2007

## **3.1 Anfängerklasse Eistanzen**

Offen für alle Tanzpaare, die in der laufenden Saison in dieser gemeldeten Kategorie gestartet sind.

## **3.2 Anfänger Synchron**

Offen für alle Synchronteams, die in der laufenden Saison in dieser gemeldeten Kategorie gestartet sind.

Kür: 3:00 Min. (+/- 10 Sek.)

## **Eistanz Wettbewerb Bestimmungen Saison 2016/2017**

Die Eistanz Wettbewerbe werden laut aktuellen ISU Regeln No.1886/1998/2003/2015 und kommenden, ausgetragen.

### **Nachwuchs / Advanced Novice**

Es werden 2 Spurenbildtänze gelaufen. Saison 2016/2017 Gruppe 3. Die Einlaufzeit beträgt 4 Minuten. Die erste Minute ohne Musik, die folgenden 3 Minuten mit Musik von der „ISU Ice Dance Music CD“. Es wird immer der 6 Tanztitel der jeweiligen Basistanz Musik in Wiederholung abgespielt.

#### **Pattern Dance**

Gruppe 3 #12 Kilian & #23 Blues

Für folgende Spurenbildtänze konnte auf selbstgewählte Musik gelaufen werden.  
European Waltz und Kilian

#### **Free Dance**

Die Einlaufzeit beträgt 5 Minuten. Leichte Hintergrundmusik während dem Einlaufen ist erlaubt.

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Dauer: 3:00 min ± 10sec | 2 Short Lifts<br>1 Dance Spin<br>1 Straight Line or Curved Step Sequence<br>1 Set of Synchronized Twizzles<br>1 Choreographic Element |
|-------------------------|---|

### **Anfänger**

#### **Altersstufen und Voraussetzungen**

Für die Kategorie Eistanz Anfänger (Pre-Novice), gelten folgende Altersbegrenzungen.  
Mädchen und Jungen, die bis zum 01.07. das Alter von 12 Jahren noch nicht erreicht haben.  
Voraussetzung für die Teilnahme an den Wettbewerben ist die bestandene Basisklasse der DEU.

#### **Basistänze und Durchführung**

Bei einem Wettkampf wird einer der drei Basistänze (Foxtrott Movement, Waltz Movement, Palais Glide) gelaufen. Der zu laufende Tanz wird zuvor vom Veranstalter des Wettkampfes bestimmt und in der Wettkampfausschreibung ausgewiesen.

Die Einlaufzeit beträgt 4 Minuten. Die erste Minute ohne Musik, die folgenden 3 Minuten mit Musik von der „ISU Ice Dance Music CD“. Es wird immer der 6 Tanztitel der jeweiligen Basistanz Musik in Wiederholung abgespielt.



## Bewertungs- und Ausführungsbestimmungen der Basistänze

Die Basistänze werde ohne Keypoints gewertet.

| Tanz                    | Runden     | Sequenzen   | ISU Musik                  | Wertung PR/TS        |
|-------------------------|------------|-------------|----------------------------|----------------------|
| <b>Foxtrot Movement</b> | 1,5 Runden | 3 Sequenzen | Foxtrot #7-12              | Foxtrot              |
| <b>Waltz Movement</b>   | 2 Runden   | 4 Sequenzen | Europäischer Walzer #19-24 | Europäischer Walzer  |
| <b>Palais Glide</b>     | 1,5 Runden | 3 Sequenzen | Argentinischer Tango #7-12 | Argentinischer Tango |

### Kürtanz (Free Dance)

Die Einlaufzeit beträgt 5 Minuten. Hintergrund Musik während dem Einlaufen ist erlaubt.

#### Musik Vorgabe:

Die Musik ist frei wählbar. Vokale Musik ist erlaubt. Erwünscht ist Tanzmusik, die dem Alter und Leistungsstand der Kinder angemessenen ist.

Dauer: 2:00 min. +/- 10 Sekunden

#### Elemente:

Ein Schwierigkeitsgrad bis Level 2, gemäß der aktuellen ISU Neulinge Regeln.

- **1 Synchronized Twizzle** - (bis Level 2)

### Ausführungskriterien und Wertigkeiten

- **Step Sequences - (CiSt, MiSt, DiSt)**

Eine Schrittfolge kann auf einem Kreis, entlang der Mittellachse oder als Diagonale gelaufen werden. Es dürfen alle einfachen und schwierigen Schritte genutzt werden.

| <b><u>Level 1 „Style B“</u></b>   |   |
|---|---|
| <b><u>1</u></b> schwieriger Schritt und Schrittfolge ist nicht unterbrochen durch einen Stolperer oder Sturz für mehr als 50% | tiefe saubere Kanten, ruhig und stabil gelaufen. saubere Drehungen, korrekte Fußsetzung |
| <b><u>1</u></b> Haltungswechsel   | Im Takt gelaufen  |
| <b>Wert: 4.10</b>   |   |

- **Synchronized Twizzles (STw)**

Eine Twizzle-Sequenz muss aus mindestens 2 verschiedenen Twizzles bestehen.

| <b><u>Level 1</u></b>   | <b><u>Level 2</u></b>   |
|---|---|
| <b><u>1</u></b> Umdrehung in beide Drehrichtungen   | <b><u>2</u></b> Umdrehung in beide Drehrichtungen                               |
| Kein Feature  | <b><u>2</u></b> verschiedene Feature aus der Gruppe A,B,C                       |
| Saubere Twizzle, keine Doppeldreier, Schlingen oder Pirouetten, Vollständige 360° -umdrehung, | „Feature“ müssen unterschiedlich sein, können aber aus der gleiche Gruppe sein. |
| <b>Wert: 3.10</b>   | <b>Wert: 4.60</b>   |

➤ **Choreographic Element (ChEI)**

Ein Choreografisches Element bestehend aus eine Hebung oder eine Tanz-Pirouette

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b><u>Level 1</u></b>                                 |                                      |
| <b>Hebung</b> - 3 Sekunden halten                     |                                      |
| <b>Pirouette</b> - <b>2</b> Umdrehungen auf einem Fuß | Gleichzeitiger Eingang auf einem Fuß |
| <b>Wert: 0,60</b>                                     |                                      |

**Maximal zu erreichender Basis-Technik-Wert beträgt 9,30 Punkte.**

Berlin, 17.01.2017 / Version 01

